**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«УРАЛЬСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»**

**(МБУ ДО «УДШИ»)**

**Дополнительная общеразвивающая образовательная программавобласти искусств**

**«Эстетическое развитие»**

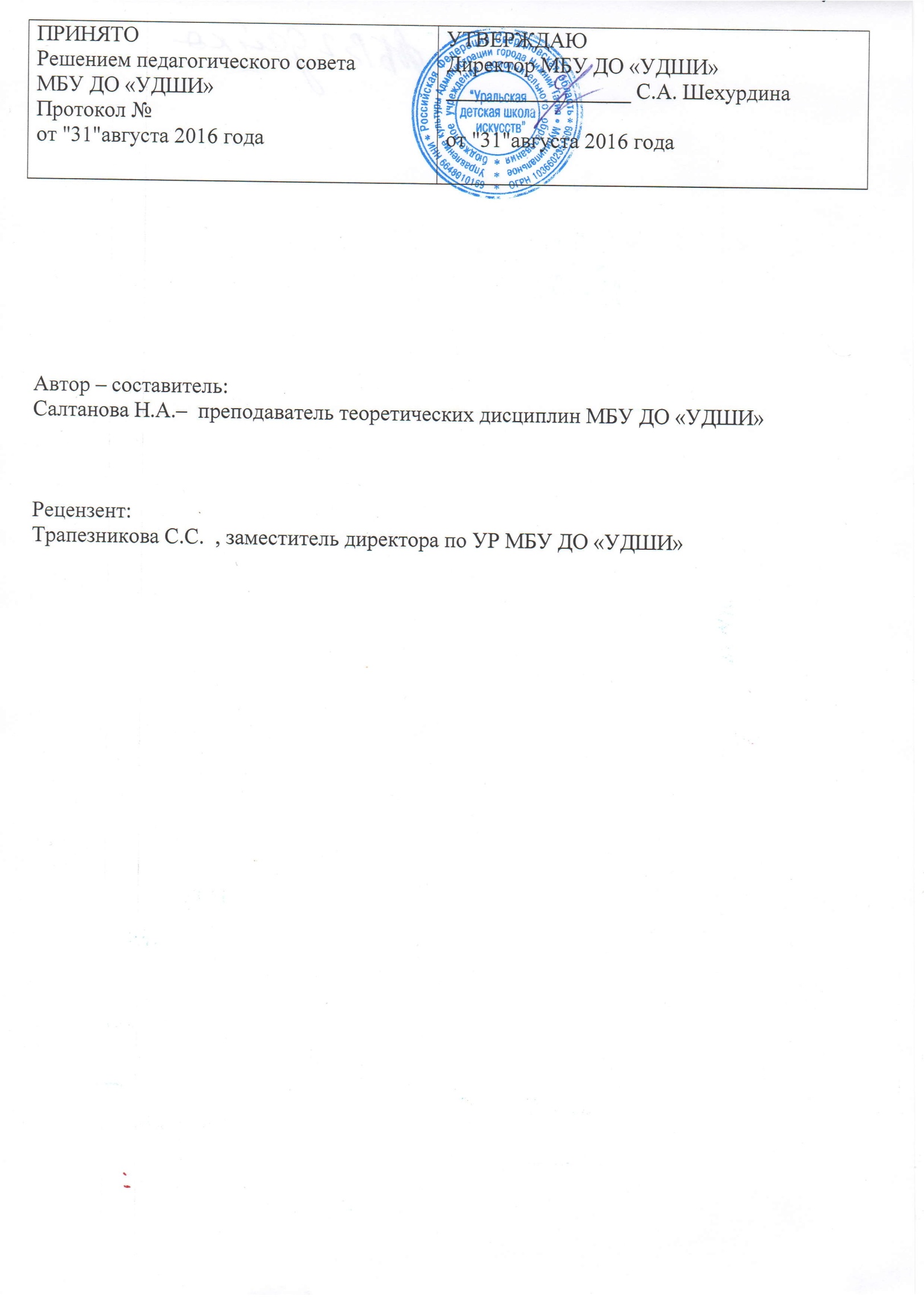
**(срок обучения 3 года)**

**по учебному предмету**

**Абвгдейка**

**п. Уралец**

**2016**

****

**СОДЕРЖАНИЕ**

1.Пояснительная записка.

1.1.Актуальность

1.2. Цель программы

1.3.Задачи обученияи планируемые результаты.

- Задачи 1-го года обучения (4-5лет):

- Задачи 2-го года обучения (5-6 лет):

- Задачи 3-го года обучения (6-7 лет):

1.4.Принципы построения Программы

1.5.Методические рекомендации

2. Перспективное планирование

3.Используемая литература.

1. **Пояснительная записка**

***Программа по учебному предмету***

***«Абвгдейка»***

* 1. **Актуальность программы** состоит в том, чтопроцесс обучения чтению самый интересный, но трудный и ответственный. Если дети не будут правильно, бегло, выразительно читать, они не смогут овладеть грамотным письмом, не научатся решать задачи. Научить детей читать – значит подготовить их к самостоятельной работе с текстом, привить любовь к чтению. Следовательно, овладение навыками чтения это и средство, и одно из условий общего развития детей. Процесс чтения очень сложен, поскольку в нем участвуют мышление, речь, восприятие, память, воображение, слуховые и звуковые анализаторы.

Основанием для создания программы «Обучение детей чтению» стало проведение мониторинга среди родителей обучающихся. В его ходе было выявлено, что спрос на дополнительные образовательные услуги познавательно – речевой направленности (обучение чтению) составил 71,5%.

Психологи считают, что в 5-6 лет ребенку легче учиться чтению,правописанию чем в 7 - 8, объясняя это тем, что пятилетний ребенок уже хорошо освоил речь, но слова и звуки ему еще интересны, он охотно с ними экспериментирует, легко запоминает целые слова, а затем начинает различать в них буквы, и взрослому остается только придать его интересу направление, необходимое для овладения навыком чтения. В старшем же возрасте слова и звуки становятся для ребенка чем-то привычным и его экспериментаторский интерес пропадает. Интеллектуальное развитие дошкольника наиболее успешно проходит в процессе его игровой деятельности.

Обучение чтению, без сомнения, является одним из главных условий успешного раннего развития ребенка.

Результативное обучение чтению напрямую зависит от развития познавательных способностей детей. В 5-6 лет дети уже могут анализировать свойства окружающих их предметов. Именно в этом возрасте у детей проявляется интерес к буквам, поэтому можно начинать подготовку к обучению чтению. Подготовка к обучению чтению детей дошкольного возраста, должна включать в себя игры которые способствуют освоению навыков чтения. Они направлены на развитие памяти, внимания, мышления и мелкой моторики.

Сходу все буквы алфавита не заучиваются с детьми. Вначале знакомимся с гласными. Это буквы, которые могут "петь" А, У, О. Их проще соединять в слоги: АУ, УА и т.д. В конечном итоге ребенок должен безпомощи других, водя пальчиком от одной буковки к другой, научиться читать слоги из 2-ух гласных. И только после знакомства с гласными - перебегаем к согласным. Сразу с началом обучения малышей чтению, определяем с ребенком на слух, сколько звуков (букв) произнесли. Какой звук (буковка) был первым, какой - 2-ой, и учим их выкладывать при помощи магнитной азбуки. Если ребенок завладел слитным чтением слога, состоящегоиз 2-ух букв, переходим к слогам из 3-х и 4 букв: О-СА, У-СЫ, МА-МА.

Ребенок, который начал читать в раннем возрасте, безусловно, имеет преимущество перед своим не умеющим читать сверстником:

- читая, малыш развивает свою речь, поскольку чтение - это одна из разновидностей речи (письменная);

- читая и запоминая новые слова, ребенок развивает мышление, увеличивает словарный запас;

- чтение помогает малышу запомнить эталоны построения предложений, и он сам начинает строить свою речь правильно;

- многократно прочитывая одно и то же слово, ребенок зрительно запоминает его начертание, то поможет ему в будущем правильно писать;

- чтение - это новый вид получения информации, теперь малыш может самостоятельно узнавать интересующие его сведения.

Исходя из изложенных выше позиций, было разработано содержание курса занятий рассчитанный на двухлетний срок обучения (1-й год обучения - для детей 5-6 лет; 2-й год обучения для детей 6-7 лет) чтению в игровой форме.

* 1. **Цель программы:** обучение детей чтению, правописанию в игровой форме. Создание условий для осмысленного и осознанного чтения и правописания.
  2. **Задачи обучения**

**Задачи 1-го года обучения (4-5 лет):**

- интенсивное развитие видов речевой деятельности: умений слушать, говорить, свободно пользоваться языком в различных ситуациях общения;

- расширение и уточнение представления детей об окружающей среде в ходе чтения, рассмотрения иллюстраций;

- обогащение словаря детей, развитие их речи;

- развитие фонематического слуха

К концу первого года обучения дети должны уметь:

-выполнять артикуляционную гимнастику с упражнениями для губ или язычка;

- правильное произношение звука;

- описать звук;

- поиграть в игру со звуком.

-понимать значения слов и словосочетаний,

-вести диалогическую речь.

**Задачи 2-го года обучения (5-6 лет):**

- подготовка к обучению чтению: обучение чтению напрямую зависит от развития познавательных способностей ребенка, внимания, памяти, мышления, мелкой моторики.

- для более легкого запоминания графических элементов - букв используются следующие приемы работы: конструирование из палочек, кубиков, мозаики, пуговиц, горошин, камешков, карандашей; лепка из пластилина; рисование на листе бумаги; штриховка; обводка образца буквы.

К концу второго года обучения дети должны уметь:

-пересказывать доступные по содержанию тексты (небольшие рассказы, стихотворения, сказки);

- отвечать на вопросы, понимать прочитанное;

- различать гласные и согласные звуки;

- запомнить знак, которым записывается на письме данный звук;

- делить слова на слоги;

- делить предложения на слова, слова на слоги

**Задачи 3-го года обучения (6-7 лет):**

- запоминаем слоги: научить читать с помощью заучивания системы единиц чтения - слогов-слияний, заучивать слоги нужно по той же схеме, которая используется при заучивании букв: многократное называние слога взрослым, поиск слога по заданию взрослого с последующим называнием, самостоятельное называние - "чтение" слога;

- производить звуко-буквенный разбор слова;

- читаем слова: после освоения ребенком достаточного для составления слов количества слогов необходимо целенаправленно заниматься обучению осмысленному чтению;

- от слов к предложению: главная задача этого этапа дать ребенку возможность научиться, в полной мере, осмысливать все прочитанное.

К концу третьего года обучения дети должны уметь:

- читать слоги:

- сочетание двух гласных;

- сочетание гласного с согласным в обратном слоге;

- сочетание согласного с гласным в прямом слоге;

- односложные слова по типу СГС (согласный-гласный-согласный);

- двусложные и трехсложные слова, состоящие из открытых слогов;

- двусложные слова, состоящие из открытого и закрытого слогов;

- читать целыми словами и предложениями из 2-3 слов;

- понимать прочитанное.

**1.4. Принципы построения программы:**

- учет индивидуальных особенностей и возможностей детей

- доброжелательный климат

- положительная оценка любого достижения ребенка

- проведение занятий с учетом специфики дошкольного возраста

- занимательность

- наглядность

**1.5. Методические рекомендации**

Ведущая деятельность – игровая, продуктивная (рисование, обводка, раскрашивание, штриховка и т.д.)

Основные формы работы с воспитанниками: игры-путешествия со звуками и буквами, по сказкам; дидактические игры со словами: «Угадай первый звук в слове», «Назови слово на определённый звук», «На что похожа буква»; игры с магнитной азбукой: «Чудесный мешочек», «Какой буквы не стало», «Сложи слово из букв магнитной азбуки» и т.д. К концу года дети могут читать целыми словами и предложениями из 2-3 слов.

Игры-путешествия включают разнообразный познавательный материал, богатый речевым наполнением. Сценарии игр-путешествий составлены таким образом, что дети читают стихи, проговаривают чистоговорки, поют песни, играют в игры. Дети не утомляются, так как деятельность разнообразна, яркие образы вызывают интерес.

Ожидаемые результаты. К концу года дети могут читать целыми словами и предложениями из 2-3 слов.

Формы и режим занятий.

Основной формой работы с детьми являются (занятия), продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей:

1раз в неделю по 30 мин.

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части.

Всего 34 часа в год.

***Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательной организации на реализацию учебного предмета***

Объем учебного времени составляет 34 часа максимальной учебной нагрузки.

***Сведения о затратах учебного времени***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Год обучения | 1-й год  (4 лет) | 2-й год  (5 лет) | 3-й год  (6-7 лет) | Итого часов |
| Вид нагрузки  (часов в неделю) | 1 | 1 | 1 | 3 |
| Максимальная учебная нагрузка (за год) | 34 | 34 | 34 | 102 |

Рекомендуемая недельная нагрузка в часах:

* 1-3 годы обучения – по 1 часу в неделю.

***Форма проведения учебных занятий***

Учебные занятия проводятся в форме мелкогрупповых занятий (от 2 до 5 человек).

Занятия проводятся из расчета 1 час в неделю. Каждое занятие длится 30 минут.

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части.

***Принципы построения программы***

- учет индивидуальных особенностей и возможностей детей

- доброжелательный климат

- положительная оценка любого достижения ребенка

- проведение занятий с учетом специфики дошкольного возраста

- занимательность

- наглядность

***Методы обучения***

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

*практические:*

- игры, комплекс упражнений, целью которых является приобретение и закрепление определенных навыков;

- творческие задания: письменные и устные (рисование, обводка, раскрашивание, штриховка, сочинения), сценические (этюды, мини спектакли);

*наглядные:*

- просмотр видеозаписей и презентаций по конкретным темам;

- просмотр спектаклей для детей, посещение концертов и выставок с обязательным обсуждением увиденного;

- просмотр творческих работ учащихся в различных видах деятельности;

*репродуктивные:*

- участие в концертах, театрализованных тематических вечерах, спектаклях, конкурсах и фестивалях различного уровня;

- игры с магнитной азбукой: «Чудесный мешочек», «Какой буквы не стало», «Сложи слово из букв магнитной азбуки»

*частично-поисковые:*

- совместный с преподавателем игры-путешествия со звуками и буквами, по сказкам;

- дидактические игры со словами: «Угадай первый звук в слове», «Назови слово на определённый звук», «На что похожа буква»;

*проблемные:*

- создание проблемных ситуаций и поиска различных способов решения задачи.

Игры-путешествия включают разнообразный познавательный материал, богатый речевым наполнением. Сценарии игр-путешествий составлены таким образом, что дети читают стихи, проговаривают чистоговорки, поют песни, играют в игры. Дети не утомляются, так как деятельность разнообразна, яркие образы вызывают интерес.

***Описание материально-технических условий реализации учебного предмета***

*Средства, необходимые для реализации программы*

*Дидактические:*

- наглядные и учебно-методические пособия;

- методические рекомендации;

- наличие учебной и методической литературы для учащихся и педагога.

*Материально-технические:*

- учебная аудитория, соответствующая требованиям санитарным нормам и правилам;

- сценическая площадка с наличием звуковой и световой аппаратуры;

- учебная мебель (стулья, сценические станки, кубы, стол, лавки);

- спортивный инвентарь (маты, обручи, скакалки, мячи);

- видеомагнитофон, DVD проигрыватель;

- проектор и экран;

- видеотека;

- слайды, диски;

- компьютер, оснащенный звуковыми колонками;

- использование сети Интернет;

- материальная база для создания слайдов, дисков, видеороликов;

- спортивная форма, желательно однотонного цвета; удобная, нескользкая обувь в целях обеспечения техники безопасности на занятиях и свободы движения в процессе занятий;

-помещение для хранения реквизита;

- школьная библиотека.

**2. Перспективное планирование**

**Учебно-тематический план первого года обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  занятия | Сроки | Тема | Задачи | Количество часов |
|  | **I квартал** | ***Развитие артикуляционного аппарата*** | 1. Подготовка дошкольников к восприятию звуков и букв русского языка; 2. Развитие фонематических представлений; 3. Закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков 4. Конструирование букв и их запоминание. 5. Формирование мотивации к занятиям 6. Развитие внимания, памяти, мышления, мелкой моторики. | 6 |
| 1-8 | Сентябрь | «Знакомство: Слыш» | - развитие речевого и фонематического слуха дошкольников | 2 |
| 9-10  10-16 | Октябрь | «Встреча Слыша и Буковки» | - совершенствование тонкой моторики пальцев рук дошкольников | 1 |
| Звук А, У  Сочетание  АУ, УА | - формирование у детей стойких представлений о букве А, У.  - развитие навыков звукового анализа и синтеза слоговых сочетаний | 2 |
| 17-22 | Ноябрь | Звук  О, И, Ы,Э | - Развитие фонематического восприятия; закрепление верно произношения звуков | 2 |
| Сочетание  ИА |
| 23-24 | - развитие умений звуко - слогового анализа и синтеза,  -совершенствование тонкой моторики пальцев рук | 1 |
|  | **II**  **квартал**  **III**  **квартал** | ***Развитие фонематического слуха*** | - научить дошкольников правильному произношению согласных звуков  - продолжить работу по формированию фонетического слуха  - развивать речь | 12 |
| 25-32 | Декабрь | Звуки  [М] и [М'],  [Б] и [Б'] | - научить дошкольников правильному произношению звуков | 2 |
| 33-35 | Январь | Звуки  [П] и [П'],  [Ф] и [Ф'] | - сформировать представления у детей о звуках, их графическим обозначением | 2 |
| 36-39 | Звуки  [В] и [В'],  [Т] и [Т'] | - познакомить дошкольников со звуками, соответствующим этим звукам графическим символом | 2 |
| 40-47 | Февраль | Звуки  [Д] и [Д'],  [Н], [Н'],  [К] и [К'],  [Г] и [Г'] | - научить детей различению звуков | 4 |
| 48-55 | Март | Звуки  [Х] и [Х'],  [С] и [С'],  [З] и [З'], | - познакомить дошкольников с новыми звуками | 4 |
| 56-61 | Апрель | Звук  Ш, Ж,  Ч, Ц, Щ | - научить дошкольников верному произношению звуков, синтезу слоговых сочетаний, содержащих изучаемые звуки | 3 |
| 62-63 | Звуки  Л, Р | - познакомить детей со звуками | 2 |
| 64-72 | Май | Звук Й  Буква  Е, Ё ,Я, Ю,  Ъ, Ь | - научить детей различению звука, синтезу слоговых сочетаний, содержащих этот звук.  - сформировать стойкие представления у дошкольниках о буквах | 4 |
|  | **Итого:** | | | **34** |

**Учебно-тематический план второго года обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  занятия | Сроки | Тема | Задачи | Количество часов |
|  | **I квартал** | ***Буквенный период обучения*** | 1. Диагностика слуховой и зрительной дифференцированности восприятия (различительной чувствительности) и аналитичности восприятия (способности к анализу). 2. Развитие фонематического слуха. 3. Выделение и распознавание звуков. 4. Проговаривание чистоговорок и скороговорок для развития артикуляционного аппарата. 5. Звукоподражание. 6. Знакомство с алфавитом и элементами, из которых состоят печатные буквы. 7. Конструирование букв и их запоминание. 8. Развитие внимания, памяти, мышления, мелкой моторики. | 24 |
| 1-8 | Сентябрь | Формирование зрительного восприятия | - Формирование представления о собственном теле на примере собственного тела учить различать, что находится вверху, внизу, справа, слева, спереди, сзади. | 8 |
| 9-16 | Октябрь | Развитие зрительной и зрительно-моторной памяти | - Учить порядок следования времен года, месяцев, дней недели, выкладывать последовательность из мозаики, бусинок, геометрических фигурок по предложенному образцу;  - Складывать разрезные картинки и изображения из кубиков;  - Составлять рассказ на основе последовательных картинок. | 8 |
| 17-20 | Ноябрь | Играем с неречевыми звуками | - Развитие тонкой моторики, речевого дыхания, артикуляционных движений | 4 |
| 21-22 | Звуковой период обучения | - Показать, что речь «строится» из звуков;  - Выделение в словах определенных звуков:звукоподражание, главный звук, первый звук | 2 |
| 23-24 | - Учить придумывать слова на заданный звук, развивать фантазию, развивать речь, выделять в словах определенные звуки. | 2 |
|  | **II**  **квартал**  **III**  **квартал** | ***Подготовка***  ***к обучению чтению*** | 1. Продолжить работу по формированию фонетического слуха знакомить с алфавитным обозначением букв, учить читать слоги и слова с изученными буквами, развивать навыки чтения, развивать речь; 2. Учить детей применять знания и умения, полученные на занятиях. | 16 |
| 25-32 | Декабрь | «Живые звуки»  А, У, О, И, Й | - Познакомить детей с гласными звуками;  - Формировать понятие «гласный звук»;  - Развивать слуховое внимание;  - Развивать и корригировать фонематический слух;  - Закрепить зрительные образы гласных букв проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква». | 4 |
| 33-35 | Январь | «Живые звуки»  Э, Ы | - Закрепить зрительные образы гласных букв проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква»;  - Формировать понятие «гласный звук»;  - Развивать слуховое внимание;  - Развивать и корригировать фонематический слух. | 3 |
| 36-39 | Звуки и буквы-соединения букв, в слоги «буквы дружат»  М, Н | - Познакомить детей с согласными звуками;  - Формировать понятие «согласными звук»;  - Развивать слуховое внимание;  - Развивать и корригировать фонематический слух;  - Закрепить зрительные образы согласных букв проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква». | 4 |
| 40-47 | Февраль | Звуки и буквы  М, Н, Т, К | - Различать на слух твердые (строгие) и мягкие (ласковые) согласные звуки;  - Выкладывание букв из отдельных элементов, мелких предметов, счетных палочек, веревочек, пластилина, дописывание недостающих элементов, выделение правильно написанных букв среди зеркально написанных, узнавание зашумленных букв, отождествление букв с картинками-символами. | 4 |
| 48-51 | Март | Отработка навыка чтения слов с открытыми слогами;  звуки и буквы  Т, К | - Закрепить зрительные образы согласных букв проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква»;  - Упражнять в подборе картинок к заданному звуку;  - Развивать внимание, память, мышление, мелкую моторику. | 2 |
| 52-55 | Звуки и буквыБ, П | - Учить определять твердость или мягкость согласного звука;  - Упражнять в подборе слов к заданному звуку;  - Формировать умение выполнять игровые задания творческого характера. | 2 |
| 56-59 | Апрель | Большая и маленькая буква; звуки и буквы  Б, П | - Формировать понятие «согласными звук»;  - Отработка навыка чтения слов с закрытыми слогами;  - Развитие графических навыков (штриховки, графическое письмо);  - Чтение обратных и прямых слогов, односложных и двухсложных слов. | 2 |
| 60-63 | Звуки и буквы  Л, Р | - Закрепить практическим путем знания о том, что звуки, буквы бывают гласными и согласными, гласные образуют слог – в слове;  - Развитие тонкой моторики. | 2 |
| 64-72 | Май | Закрытый слог, звуки и буквы  Л, Р | - Закрепить зрительный образ буквы: анализ ее элементов, определение сходства и различия между буквами;  - Выкладывание букв из отдельных элементов, мелких предметов, счетных палочек, веревочек, пластилина, дописывание недостающих элементов, выделение правильно написанных букв среди зеркально написанных, узнавание зашумленных букв, отождествление букв с картинками-символами. | 2 |
|  | **Итого:** | | | **34** |

**Учебно-тематический план третьего года обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  занятия | Сроки | Тема | Задачи | Количество часов |
|  | **I квартал** | ***Запоминаем слоги*** | 1.Чтение прямого открытого слога на уровне автоматизации как целостного произносительного элемента.  2.Работа со слоговой таблицей (составление слогов и их классификация).  3.Составление слов из слогов. 4.Соотнесение звука с буквой. | 12 |
| 1-8 | Сентябрь | Слог основная единица чтения | - Сознательное, правильное, плавное слоговое чтение слов с новой буквы;  - Овладение чтением слов различной слоговой структуры. | 4 |
| 9-16 | Октябрь | «Живые звуки»  гласные II ряда  Я, Ё, Ю, Е | - Закрепить зрительные образы гласных букв проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква»;  - Познакомить детей с гласными звуками II ряда;  - Формировать понятие «гласный звук»;  - Развивать слуховое внимание;  - Развивать и корригировать фонематический слух. | 4 |
| 17-20 | Ноябрь | Формирование представлений о слоговом составе слова,  звук и буква  С | - Учить проговаривать слово по слогам;  - «уменьшая» предмет, добавляя определенный слог;  - Закрепить практическим путем знания о звуке и букве;  - Развитие тонкой моторики, слухового внимания, фонематического слуха. | 2 |
| 21-24 | Отработка навыка чтения слов с закрытыми слогами, звуки и буквы  В, Г | - Закрепить зрительный образ буквы: анализ ее элементов, определение сходства и различия между буквами;  - Отработка навыка чтения;  - Выкладывание букв из отдельных элементов, мелких предметов, счетных палочек, веревочек, пластилина, дописывание недостающих элементов, выделение правильно написанных букв среди зеркально написанных, узнавание зашумленных букв, отождествление букв с картинками-символами. | 2 |
|  | **II квартал** | ***Читаем слова*** | 1.Читать слоги и слова на уровне автоматизации как целостного произносительного элемента. 2.Составление слов из слогов. 3.Соотнесение звука с буквой. | 12 |
| 25-32 | Декабрь | Чтение слогов, начинающихся с гласной буквы, звуки и буквы  Д, З | - Продолжать учить читать слоги и слова;  - Подбор зрительного образа к букве;  - Закрепление образа букв (вырезание, лепка, выкладывание из палочек, шнурков, фасоли, пуговиц),  - Печатанье слогов. | 4 |
| 33-39 | Январь | Отработка навыка чтения по слогам, звуки и буквы  Ф, Х | - Развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие, общую и тонкую моторику;  - Учить читать слоги и слова;  - Узнавание недописанных, наложенных друг на друга букв. | 4 |
| 40-47 | Февраль | Читаем короткие тексты звуки и буквы  Ц, Ш | - Отработка навыка чтения;  - Печатанье слогов, слов. | 4 |
|  | **III**  **квартал** | ***От словосочетания к предложению, от предложения***  ***к тексту.*** | 1.Учиться в полной мере осмысливать прочитанное.  2.Понимание последовательности и причинно-следственных связей описываемых в тексте событий.  3.Учится осмысливать слова, и грамматические формы, в которых они находятся, союзы и предлоги. | 12 |
| 48-55 | Март | Звуки и буквы  Ж, Ч, Щ | - Ознакомление с графическим образом букв: подбор опорной картинки;  - Анализ размера и расположения элементов буквы подбор зрительного образа к букве;  - Стихотворное описание графического образа буквы;  - Изображение буквы детьми («живые» буквы);  - Конструирование букв из элементов. | 4 |
| 56-63 | Апрель | Учим "читать" знаки препинания. | - Знакомство с простым двусоставным предложением без предлога;  - Печатанье буквы, слогов, слов, предложений;  - Составление и печатанье слов с заданным слогом; | 4 |
| 64-72 | Май | От словосочетания к предложению | - Знакомство с простым предложением с предлога;  - Развития предпосылок готовности к овладению чтением и письмом. | 5 |
|  | **Итого:** | | | **34** |

**Библиографический список**

1. Агеева С. И. Обучение с увлечением. М., 1997 г.;

2. Доман Г. Чтение без принуждения;

3. Дурова Н. В. Ступеньки грамоты. М.: Школа – Пресс, 1996 г.;

4. Жукова О. С. Как научить ребёнка читать. М., 1987 г.

5. Журова Л. Е. Обучение грамоте в детском саду. М.: Педагогика, 1978 г.;

6. Журова Л. Е. Обучение дошкольников грамоте. М.: «Школьная пресса», 2004 г.;

7. Коззырева Л. М. Мы читаем по слогам: комплекс игр и упражнений для детей 5 – 7 лет: Пособие для педагогов и родителей / Л. М. Козырева. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2007 г.;

8. Кузнецова М. И. Профилактика трудностей овладения чтением и письмом // НШ. 1995 г. № 11 с. 11 – 14;

9. Новогорцева Н. В. Учимся читать: Обучение грамоте в детском саду и дома. Популярное пособие для педагогов и родителей. Яр.: Академия развития, Академия К, 1998 г.;

10. Тикунова Л.И. Сборник творческих работМ., «Просвещение» 1992 г.