**Аннотация на рабочую программу по учебному предмету**

ПО.02.УП.01 БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ

**ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, ЕГО МЕСТО И РОЛЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ**

Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» 8(9) лет.

Логика построения программы учебного предмета «Беседы об искусстве» подразумевает развитие ребенка через первоначальную концентрацию внимания на выразительных возможностях искусства, через понимание взаимоотношений искусства с окружающей действительностью, понимание искусства в тесной связи с общими представлениями людей о гармонии.

Полноценное освоение художественного образа возможно только тогда, когда на основе развитой эмоциональной отзывчивости у детей формируется эстетическое чувство: способность понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом. На решение этой задачи и направлено обучение по данной программе.

Темы заданий программы «Беседы об искусстве» продуманы с учетом возрастных возможностей детей и согласно минимуму требований к уровню подготовки обучающихся данного возраста. В работе с обучающимися уроки строится разнообразно. Беседы следует чередовать с просмотром сюжетов, фильмов, обсуждением репродукций, прослушиванием музыки, посещением выставочных пространств, музеев, практической работой.

При реализации программы «Живопись» с нормативным сроком обучения 8(9) лет учебный предмет «Беседы об искусстве» осваивается 3 года.

**Объем УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ и виды учебной работы**

**3-летний срок освоения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид учебной работы | Годы обучения | Всего часов |
|  | 1-й год | 2-й год | 3-й год |  |
|  | 1полугодие | 2 полугодие | 3 полугодие | 4 полугодие | 5 полугодие | 6 полугодие |  |
| Аудиторные занятия  | 16 | 16 | 16 | 17 | 16 | 17 | 98 |
| Самостоятельная работа | 8 | 8 | 8 | 8,5 | 8 | 8,5 | 49 |
| Максимальная учебная нагрузка | 24 | 24 | 24 | 25,5 | 24 | 25,5 | 147 |
| Вид промежуточной аттестации |  | З. |  | З. |  | З. |  |

З**.** – зачет;

**ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ АУДИТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ**

Мелкогрупповые занятия – от 2 до 5 человек.